

第22回ため池のある風景写真コンテスト入賞作品

令和3年4月23日

全国ため池等整備事業推進協議会

4月20日(火)、全国土地改良事業団体連合会会長室において第22回ため池のある風景写真コンテストの審査が行われ、最優秀賞1点、全国水土里ネット会長賞1点、優秀賞2点、特別賞30点が選考されました。以下入賞作品をご紹介します。

○審査講評(英 伸三)

今回は鳥の写真にいいものがたくさんあって、選ぶのに大変時間がかかりました。上位入選以外でも素晴らしいものがありました。

日本中でため池の数がたいへんな数がある中、これまで様々なため池の風景を見させていただきましたが、どのため池も周辺の人達の管理によって守られ、利用する人、それに関わる人達のドラマが画面の中で展開されています。棚田がひところよく写真に撮られてブームもありましたが、棚田の営みと、ため池の四季の動き方・変化とではずいぶん違うものがあります。ため池は四季を通じていろいろな表情を見せてくれるので、被写体としては一年中楽しむことができます。今回も日本の農業を支えてゆくためのため池の役割が写真を通じて伝わって来て、大変面白かったです。



最優秀賞 「黄色の絨毯^{じゅうたん}を行く」

福島潟(新潟県新潟市)

太田誠二(新潟県新潟市)



菜の花畑の中を、先生に引率された小学生の子どもたちが細い道を進んでいます。背景にため池群が広がって、その向こうに残雪がある山が連なり、その中の春霞の空気感が良く出ています。色調全体が春で、かなり大きな風景の中に、人と春の季節感とため池をうまく配置して、なかなか計算されたアングルです。写真から直接訴える強さは無いですが、子どもたちがいて春の広がりを見せる風景に、非常に心温まるものを感じます。この地域の特徴でもある稲架掛けのための立木も見られ、農の営みも伝わってきます。

全国水土里ネット会長賞 「オニバスのある風景」 狐狸ヶ池(兵庫県播磨町)

吉田 義春(兵庫県稲美町)



オニバスが生えているため池の様子と、背景に立ち並んでいる新築の家とのコントラスト、取り合わせを見た時、油絵のように見えました。オニバスの絵の具を盛ったような立体的なでこぼこ感が、油絵のように感じさせてくれているのでしょう。新築の住宅群の対比が現代的で、面白い狙いです。そんなに強い光では無く、人影が全くないのも、絵画的な感じを強調させている要素になっているのかもしれません。ため池と現代の暮らしを考える上で面白い作品です。

優秀賞 「池干しの楽園」

広沢池(京都府京都市)

住山 博(京都府京都市)



広沢池は京都の名所の一つになっていますが、比較的都市に近いにもかかわらずこんなに鶴がやってくるのは、環境が良いという証拠ですね。池干しのために水を抜いて、わずかに流れている水辺に鶴たちが集まってきているその様子を、夕方近い光線が柔らかく逆光で照らしています。奥行き、立体化がうまく捉えられていて、泥の感じも良い。干すことによってため池が保たれ、その管理の上での中から生まれた風景です。鳥たちの暮らしも必死だなというのも同時に伝わって来ます。

優秀賞 「お母さんが守る」

八王子池(愛媛県今治市)

山台 雄三(愛媛県西条市)



石油コンビナートと山間の農業地帯との接点のため池を良いアングルから捉えています。このお母さんが一帯の畑を管理して、ため池の周辺を守っているようです。日本がどんどん工業化してゆく中で、農業が必死で工業化を食い止めているというような、日本の風景として象徴的な絵柄になっています。最近では石油の精製方法が変わってあまりガスを出さず静まりかえっていますが、一種の社会的風景という言い方もできるのじゃ無いかと思います。

第22回ため池のある風景写真コンテスト入賞者一覧

賞別	画題	ため池の名称	ため池の場所	撮影者
最優秀賞	黄色の絨毯を行く	福島潟	新潟県新潟市	太田 誠二（新潟県）
全土連会長賞	オニバスのある風景	狐狸ヶ池	兵庫県播磨町	吉田 義春（兵庫県）
優秀賞	池干しの楽園	広沢池	京都府京都市	住山 博（京都府）
優秀賞	お母さんが守る	八王子池	愛媛県今治市	山台 雄三（愛媛県）
特別賞	長い歴史の稲作を支えて	弥五郎堤、大堤	岩手県北上市	高橋 貞勝（岩手県）
//	出もどり	軽井沢堤	岩手県花巻市	高橋 弘（岩手県）
//	目覚めの頃	大沼	宮城県仙台市	佐々木 均（宮城県）
//	沼の残り柿	手代木沼	宮城県角田市	吉田 広（宮城県）
//	ねぐら立ち	東荒川ため池	山形県鶴岡市	石崎 幸宏（山形県）
//	餌くれ始めるよー	多々良沼	群馬県館林市	斎藤 重利（埼玉県）
//	冬化粧の朝	南伊奈ヶ湖	山梨県南アルプス市	河西 茂彦（山梨県）
//	鱗空、鱗池	鏡池	長野県長野市	増田 恵（長野県）
//	最も輝く時	室山池	長野県安曇野市	石川 裕司（長野県）
//	氷結	石畑池	富山県射水市	後谷 弘（富山県）
//	二人の世界	入鹿池	愛知県犬山市	武山 富久夫（岐阜県）
//	菱除去作業	仲森池	岐阜県土岐市	竹岡 正行（岐阜県）
//	静かな釣り時間	明治池	京都府京都市	小和泉 春男（京都府）
//	冬晴れの朝	加古大池	兵庫県稲美町	清末 和憲（兵庫県）
//	白銀の福島大池	福島大池	兵庫県三田市	宇田川 洋二（兵庫県）
//	毛嵐の朝	鴨池	兵庫県小野市	高橋 秀治（兵庫県）
//	夜明け	本郷池	奈良県天理市	松本 常義（奈良県）
//	改修中	丸尾池	和歌山県橋本市	澤井 祥憲（和歌山県）
//	梅花薫るころ	真弓池	岡山県倉敷市	斎藤 雄幸睦（岡山県）
//	薫藤の水面	寺堤	山口県下関市	広田 和夫（山口県）
//	花いかだ	常盤湖	山口県宇部市	三戸 律子（山口県）
//	田植準備	松永の池	山口県長門市	中山 淳（山口県）
//	コロナ禍の地藏まつり	野田池	香川県高松市	山下 耕司（香川県）
//	星の射す水面	宮池	香川県丸亀市	高崎 彰（香川県）
//	帰り道	田村池	香川県丸亀市	横山 彰（香川県）
//	発掘・近世取水施設	大人池	愛媛県伊予市	近田 昌樹（愛媛県）
//	漁場	大添ため池	福岡県小郡市	高良 慶治（福岡県）
//	晩春ののどかな日	浅井ため池	福岡県久留米市	古川 佐代美（福岡県）
//	渡りの季節渡来	諫早湾干拓淡水池	長崎県諫早市	藤松 政晴（佐賀県）
//	稲刈り日和	山谷堤池	佐賀県有田町	長谷川 裕二（長崎県）